

# 大川シネマホール 上映スケジュール

2025/2/9 (日) ~ 2025年2月25日 (火)

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
<b>2/9</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:40 大きな家 14:10 アイ・ライク・ムービーズ 16:25 私にふさわしいホテル <b>18:30 待タイムスリッパ</b>	<b>2/10 (ペアデー)</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:40 大きな家 14:10 アイ・ライク・ムービーズ 16:25 私にふさわしいホテル	<b>2/11 (メンズデー)</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:40 大きな家 14:10 アイ・ライク・ムービーズ	<b>2/12</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:40 アイ・ライク・ムービーズ 13:50 大きな家 16:25 私にふさわしいホテル <b>18:40 アイ・ライク・ムービーズ</b>	<b>2/13</b> 9:30 アイ・ライク・ムービーズ 11:40 大きな家 14:10 私にふさわしいホテル 16:25 アイ・ライク・ムービーズ <b>18:30 大きな家</b>	<b>2/14 (レディースデー)</b> 9:20 正体 11:45 どうすればよかったか？ 13:50 私にふさわしいホテル 15:50 どうすればよかったか？ <b>17:55 カルキ 2898-AD</b>	<b>2/15</b> 9:20 私にふさわしいホテル 11:20 正体 13:45 カルキ 2898-AD 16:55 どうすればよかったか？ <b>19:00 私にふさわしいホテル</b>
<b>2/16</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:45 どうすればよかったか？ 13:50 カルキ 2898-AD	<b>2/17 (ペアデー)</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:45 どうすればよかったか？ 13:50 カルキ 2898-AD	<b>2/18 (メンズデー)</b> 9:30 私にふさわしいホテル 11:45 どうすればよかったか？ 13:50 カルキ 2898-AD	<b>2/19</b> 9:20 私にふさわしいホテル 11:20 どうすればよかったか？ 13:25 正体 15:50 どうすればよかったか？ <b>17:55 カルキ 2898-AD</b>	<b>2/20</b> 9:20 私にふさわしいホテル 11:20 どうすればよかったか？ 13:25 正体 15:50 どうすればよかったか？ <b>17:55 カルキ 2898-AD</b>	<b>2/21 (レディースデー)</b> 9:20 敵 11:30 室町無頼 14:10 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦 16:40 どうすればよかったか？ <b>18:45 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦</b>	<b>2/22</b> 9:20 敵 11:30 室町無頼 14:10 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦 16:40 どうすればよかったか？ <b>18:45 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦</b>
<b>2/23</b> 9:20 敵 11:30 室町無頼 14:10 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦 16:40 どうすればよかったか？ <b>18:45 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦</b>	<b>2/24 (ペアデー)</b> 9:30 敵 11:45 室町無頼 14:25 トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦	<b>2/25</b> <div style="text-align: center;"><b>休館</b></div>	<div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>今月の注目作品</b> </div>			



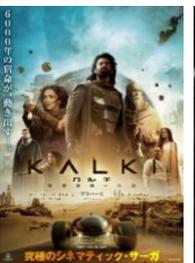
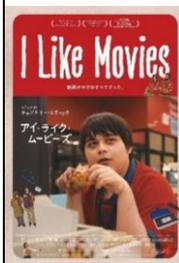
1/31(金)~2/13(木) 上映  
【大きな家】

東京のとある児童養護施設。子どもたちは親と離れ、血の繋がりのない他の子どもや職員と日々を過ごしています。両親への想い。生活を身近で支える職員との関係性。学校の友だちとの距離感や、施設を出たあとの暮らし。家族とも他人とも言い切れないつながりの中で育つうちに、子どもたちの葛藤はさまざまに変化していきます。何を思い、何に悩み、何を受け入れてどう大人になっていくのか。日常の中で悪いながらも確かに大人になっていく子どもたちの姿と、そんな彼らを支えるあたたかなまなざしを映し出す。話題の傑作ドキュメンタリーです。アコースティックデュオ「ハンバートハンバート」が主題歌を担当。プライバシー保護の観点から、配信、ソフト化の予定はありません。是非劇場にて。

2/14(金)~ 上映  
【どうすればよかったか？】

面倒見がよく優秀な姉に統合失調症の症状が現れた父と母は玄関に南京錠をかけ、彼女を閉じ込めた

面倒見がよく、優秀な8歳ちがいの姉。医師を志し、医学部に進学した彼女がある日突然、事実とは思えないことを叫び出した。統合失調症が疑われたが、医師で研究者でもある父と母はそれを認めず、精神科の受診から姉を遠ざけた。その判断に疑問を感じた弟の藤野知明(監督)は、両親に説得を試みるも解決には至らず、わだかまりを抱えながら実家を離れた。このままでは何もしない—姉が発症したと思われる日から18年後、藤野は帰省ごとに家族の姿を記録しはじめる…『どうすればよかったか？』 家族という他者との20年にわたる対話の記録、こちらら必見のドキュメンタリーです。



1/31(金)~2/13(木) 【I Like Movies アイ・ライク・ムービーズ】

2/7(金)~2/20(木) 【私にふさわしいホテル】

2/14(金)~2/20(木) 【カルキ 2898-AD】

2/21(金)~3/13(木) 【敵】

2/21(金)~ トワイライト・ウォリアーズ 決戦！九龍城砦】

2/21(金)~3/13(木) 【室町無頼】

『待タイムスリッパ』2/7(金)~2/9(日) 上映延長！  
『正体』2/14(金)・15(土)・19(水)・20(木) 4日間限定 再上映！！お見逃しなく！

一般席361席・プレミア席9席・車イススペース10台  
九州最大級のスクリーンで映画を心ゆくまでお楽しみください

最新の情報はこちら  
大川シネマホール公式HPは [こちら](#)



**大川シネマホール**

大川市酒見215-1おおかわ交流プラザ4F  
TEL: 0944-85-8002

無料駐車場完備！